



24 ans

Titulaire du PSC1

Permis B en cours

INFORMATIONS



+336.22.03.91.65



insaf.dafa94@gmail.com



Valence

Espagne



[Mon Profil](#)

FORMATION

Classe préparatoire Audiovisuel
INA SUP
(2023-2024)

Licence LLCER hispanique
Université Paris 12
(2019-2022)

M1 Médias et Cultures (FR - ES)
Université Paris 8
(2022-2023)

Licence LEA (AN-ES)
Université Paris 12
(2018-2019)

COMPÉTENCES

- Ecriture journalistique
- Prise de vues et de son
- Post Production avec DaVinci Resolve et Adobe Premiere Pro
- Gestion des Réseaux Sociaux (Instagram, Facebook, linkedin)
- Canva
- Pack Office

QUALITÉS

- Créativité
- Autonomie
- Adaptabilité
- Esprit collaboratif
- Polyvalence
- Dynamisme
- Travail en équipe

LANGUES

- Arabe littéraire et dialectal du Maghreb et du Moyen Orient (langue maternelle)
- Français (langue maternelle)
- Espagnol (C1)
- Anglais (B1/B2)

BÉNÉVOLAT

- Traductrice FR/AR au Festival du Film pour enfants Takorama 2022
- Rédactrice web pour la revue cultureXchange
- Interprète-médiatrice en santé en arabe (indépendant)

LOISIRS

Lecture de romans et de poèmes (FR/AR), natation, couture, broderie, cinéma

EXPÉRIENCES

ERASMUS+

Regala un Hit - d'avril à juillet 2025 (Valence, Espagne)

- Création de contenu pour les RS (Instagram)
- Montage avec Adobe Premiere Pro et CapCut
- Préparation des plateaux de tournages

APPRENTIE EN MOJO

Génération Images - janvier 2025

- Audiovisuel: Tournage à l'iPhone avec micro cravate
- Post-production: DaVinci Resolve et Adobe Premiere Pro

VIDÉASTE

Kalima Horra Podcast (média arabophone) - janvier 2025

- Audiovisuel : organiser et préparer les tournages dans les studios
- Vidéo (Sony Alpha 7 IV)

JOURNALISTE VIDÉASTE

Komune Média - octobre/novembre 2024

- Journalisme : rédiger des articles sur l'immigration
- Vidéo (Sony Alpha 7 III, Sony FX30)
- Prise de son (micro hf)

STAGIAIRE EN AUDIOVISUEL

La Toile Blanche - septembre/ octobre 2024

- Journalisme : préparer, effectuer des interviews sur l'héritage des JO 2024
- Post-production avec Adobe Premiere Pro
- Vidéo (Blackmagic cinema 4K, Sony PMW F5, stabilisateur DJI Ronin S)
- Son (mixette zoom F8, perche, micro hf Sennheiser G4)

APPRENTIE EN AUDIOVISUEL

Institut National de l'Audiovisuel - de octobre 2023 à juin 2024

- Journalisme : réaliser des reportages, effectuer des interviews
- Tournages et participation à la fête du court-métrage (2024)
- Post-production avec DaVinci Resolve et Adobe Premiere Pro
- Vidéo (Sony NX 200, Blackmagic design studio 4K)
- Son (enregistreur zoom, perche, micro cravate, micro canon)

JOURNALISTE

Radio Orient - Juillet/août 2023

- Organiser, préparer et mener des interviews
- Assister l'équipe technique dans l'enregistrement, le montage et la diffusion des journaux en français et en arabe

JOURNALISTE

Magazine bilingue AR/FR Taja Sport - Juin/juillet 2023

- Rédiger des articles sur des sujets sportifs
- Traduire les articles du français vers l'arabe
- Organiser et mener des interviews